

Submission date: 20-Jan-2020 11:29PM (UTC+0700)

Submission ID: 1244071015

File name: Hak_Cipta_Program_Komputer.pdf (1.96M)

Word count: 2547

Character count: 15057

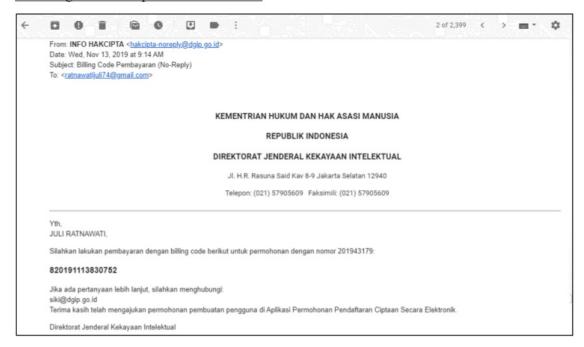
Luaran Tambahan 2, Hak Cipta

Saat ini purwarupa atau aplikasi versi 1.0 telah diajukan Hak Ciptanya. Pada tanggal 11 November pengajuan Hak cipta telah disetujui oleh kepala LPPM, selanjutnya pada tanggal 13 November pengajuan hak cipta telah diunggah melalui sistem, dan telah dilakukan pembayaran. Pada tanggal 15 November Hak cipta telah diterbitkan dengan nomor pencatatan 000164086.

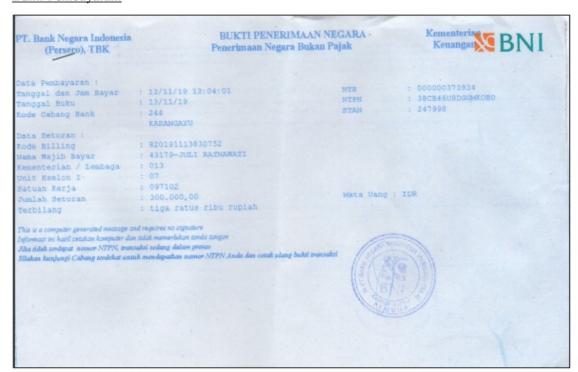


Walaupun aplikasi versi 1.0 bukan merupakan hasil final, hak cipta tetap diajukan untuk memberi proteksi pada hasil penelitian. Penelitian ini direncanakan selama dua tahun dan fokus pengembangan aplikasi dilakukan pada tahun kedua. Karena belum merupakan versi final, rencananya pada versi berikutnya dan versi final juga akan diajukan hak cipta. Direncanakan pada tahun kedua akan diajukan setidaknya satu atau dua hak cipta lagi yang akan diajukan, tujuaanya untuk memberi hak cipta pada versi final karena tentunya akan ada banyak penyembangan aplikasi. Berikut adalah bukti pengajuan Hak Cipta.

Bukti Tagihan Hak Cipta telah didaftarkan:



Bukti Pembayaran:



Surat Pernyataan Hak Cipta

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, pemegang hak cipta:

N a m a : 1. Andik Setyono 2. De Rosal Ignatius Moses Setiadi

Kewarganegaraan : 1. Indonesia 2. Indonesia

Alamat : 1. Jl. Ratu Ratih IV No. 27, Tlogosari Kulon, Pedurungan, Semarang 50196

2. Jl. Kaba Dalam II, RT 02, RW 12, Tandang, Tembalang, Semarang 50274

Dengan ini menyatakan bahwa:

Karya Cipta yang saya mohonkan:

Berupa : Program Komputer

Berjudul : Aplikasi Proteksi Hak Cipta pada Citra Digital berbasis Tranformasi Wavelet dan

Tchebichef

- Tidak meniru dan tidak sama secara esensial dengan Karya Cipta milik pihak lain atau obyek kekayaan intelektual lainnya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 68 ayat (2);
- Bukan merupakan Ekspresi Budaya Tradisional sebagaimana dimaksud dalam Pasal 38;
- Bukan merupakan Ciptaan yang tidak diketahui penciptanya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 39;
- Bukan merupakan hasil karya yang tidak dilindungi Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 41 dan 42;
- Bukan merupakan Ciptaan seni lukis yang berupa logo atau tanda pembeda yang digunakan sebagai merek dalam perdagangan barang/jasa atau digunakan sebagai lambang organisasi, badan usaha, atau badan hukum sebagaimana dimaksud dalam Pasal 65 dan;
- Bukan merupakan Ciptaan yang melanggar norma agama, norma susila, ketertiban umum, pertahanan dan keamanan negara atau melanggar peraturan perundang-undangan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 74 ayat (1) huruf d Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.
- Sebagai pemohon mempunyai kewajiban untuk menyimpan asli contoh ciptaan yang dimohonkan dan harus memberikan apabila dibutuhkan untuk kepentingan penyelesaian sengketa perdata maupun pidana sesuai dengan ketentuan perundang-undangan.
- Karya Cipta yang saya mohonkan pada Angka 1 tersebut di atas tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa pidana dan/atau perdata di Pengadilan.
- Dalam hal ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Angka 1 dan Angka 3 tersebut di atas saya / kami langgar, maka saya / kami bersedia secara sukarela bahwa:
 - a. permohonan karya cipta yang saya ajukan dianggap ditarik kembali; atau
 - b. Karya Cipta yang telah terdaftar dalam Daftar Umum Ciptaan Direktorat Hak Cipta, Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia R.I dihapuskan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.
 - c. Dalam hal kepemilikan Hak Cipta yang dimohonkan secara elektronik sedang dalam berperkara dan/atau sedang dalam gugatan di Pengadilan maka status kepemilikan surat pencatatan elektronik tersebut ditangguhkan menunggu putusan Pengadilan yang berkekuatan hukum tetap.

Demikian Surat pernyataan ini saya/kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagimana mestinya.

Semarang, 11 November 2019



(Andik Setyono)



(De Rosal Ignatius Moses Setiadi)

Surat Pengalihan Hak Cipta

SURAT PENGALIHAN HAK CIPTA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama: 1. Andik Setyono

2. De Rosal Ignatius Moses Setiadi

Alamat : 1. Jl. Ratu Ratih IV No. 27, Tlogosari Kulon, Pedurungan, Semarang 50196

2. Jl. Kaba Dalam II, RT 02, RW 12, Tandang, Tembalang, Semarang 50274

Adalah Pihak I selaku pencipta, dengan ini menyerahkan karya ciptaan saya kepada :

N a m a : Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM)

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

Alamat : Jl. Nakula I No 5- 11 Semarang, Jawa Tengah

Adalah **Pihak II** selaku Pemegang Hak Cipta berupa "Aplikasi Proteksi Hak Cipta pada Citra Digital berbasis Tranformasi Wavelet dan Tchebichef" untuk didaftarkan di Direktorat Hak Cipta dan Desain Industri, Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia.

Demikianlah surat pengalihan hak ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 11 November 2019

Pihak 1

Pencipta1

ARETERAI TEMPEL TEMPEL TO THE TEMPEL TEMPEL TO THE TEMPEL TO THE TEMPEL TEMPEL TEMPEL TEMPEL TEMPEL

(Andik Setyono)

Pencipta 2

DEMPEL 10 DEMPEL

(De Rosal Ignatius Moses Setiadi)









PRODUK PANDUAN DAN KODE PROGRAM Aplikasi Proteksi Hak Cipta pada Citra Digital berbasis Tranformasi Wavelet dan Tchebichef

Oleh: Andik Setyono, Ph.D. De Rosal Ignatius Moses Setiadi, M.Kom.

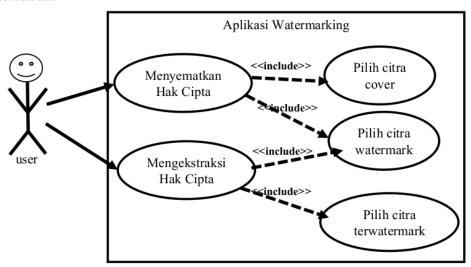
Daftar Isi

Daftar Isi	2
BAB I. Pendahuluan	
BAB II. Panduan Penggunaan Aplikasi	
2.1 Memulai Aplikasi	
2.2. Menyematkan Hak Cipta	4
2.3 Mengektraksi Hak Cipta	7
BAB III. Kode Program	10

BAB I. Pendahuluan

Aplikasi Proteksi Hak Cipta pada Citra Digital berbasis Tranformasi Wavelet dan Tchebichef merupakan aplikasi versi 1.0 dari pengembang riset kami dengan judul "APLIKASI PROTEKSI HAK CIPTA DATA MULTIMEDIA PADA MEDIA ONLINE BERBASIS METODE HYBRID WATERMARKING YANG DIOPTIMASI". Pada versi 1.0, aplikasi ini berbasis desktop dan digunakan pada citra digital baik citra berwarna maupun keabuan. Aplikasi ini dibangun dengan Matlab R2015a sebagai perangkat lunak. Aplikasi ini berfungsi untuk memberikan proteksi hak cipta pada citra digital sebelum didistribusikan melalui internet. Riset kami direncanakan selama dua tahun dimana pada tahu pertama, aplikasi versi 1.0 dikembangkan berbasis desktop pada media citra digital, pada versi 2.0 ditambahan opsi untuk memilih berbagai jenis data multimedia selain citra, yaitu audio dan video, dan pada akhirnya akan dibuat dalam versi online. Versi 2.0 dan pengembanganya akan mulai dibuat pada tahun kedua, sedangkan metode yang diusulkan pada aplikasi ini telah dipublikasi pada internasional jurnal bereputasi dan seminar internasional yang terindex Scopus. Oleh karena itu Pencipta bermaksud untuk mendaftarkan hak cipta pada aplikasi versi 1.0 untuk memeberikan perlindungan hak cipta secara hukum.

Secara sederhana aplikasi digambarkan dengan use case diagram pada Gambar 1 dibawah ini.



Gambar 1. Use Case Diagram dari aplikasi

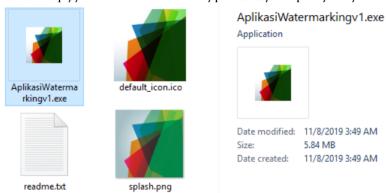
Berdasarkan Gambar 1, terlihat bahwa aplikasi dapat dijalankan oleh pemiliki citra digital untuk menyematkan logo (citra yang lebih kecil) sebagai tanda hak cipta, pada citra yang dimilikinya. Setelah citra tersemat citra akan dapat disimpan dan dibagikan melalui jaringan internet. Selain itu pemilik citra digital juga dapat melakukan ekstraksi logo citra yang telah tersemat. Apalikasi ini akan digunakan oleh masyarat secara umum yang ingin memberikan perlindungan hak cipta pada citra digital yang dimiliki. Secara lebih detil penjelasan aplikasi disajikan pada bagian panduan penggunaan Aplikasi.

BAB II. Panduan Penggunaan Aplikasi

2.1 Memulai Aplikasi

Sebelum menjalankan aplikasi ini pastikan bahwa Matlab Compailer Runtime (MCR) telah dipasang pada komputer terlebih dahulu. Jika MCR telah terpasang maka file "AplikasiWatermarkingv1.exe" yang terdapat pada Gambar 2. dapat langsung dijalankan. Biasanya MCR telah terpasang saat memasang Matlab. Karena aplikasi dibuat menggunakan Matlab R2015a, maka versi MCR harus yang terpasang pada versi Matlab 2015a atau yang lebih baru. Jika MCR belum terpasang, maka instalasi MCR apat dilakukan dengan du acara, yaitu:

- Masuk ke ke command prompt Matlab, lalu ketik >>mcrinstaller, maka lokasi MCR installer akan ditunjukan. Selanjutnya eksekusi file tersebut untuk mengistall MCR.
- 2. Jika *installer* MCR tidak ditemukan, *installer* MCR dapat didownload melalui halaman http://www.mathworks.com/products/compiler/mcr/index.html



Gambar 2. Aplikasi Proteksi Hak Cipta pada Citra Digital berbasis Tranformasi Wavelet dan Tchebichef versi 1.0

Untuk memudahkan penggunakan aplikasi versi 1.0, maka disediakan opsi kedua, yaitu file paket yang berisi tiga komponen yaitu:

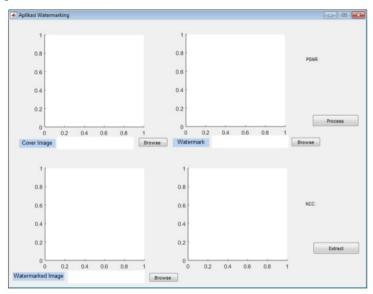
- -AplikasiWatermarkingv1.ctf (component technology file)
- -AplikasiWatermarkingv1.exe
- -MCRInstaller.exe

Ketiga file ini digunakan untuk membangun aplikasi versi 1.0 yang bersifat standalone, tetapi file paket ini memiliki ukuran yang jauh lebih besar.

2.2. Menyematkan Hak Cipta

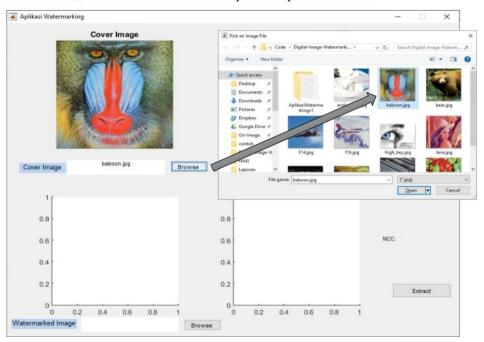
Setelah MCR terpasang, AplikasiWatermarkingv1.exe dapat dijalankan. Setelah dijalan maka akan ditampilkan jendela Aplikasi Watermarking seperti yang disajikan pada Gambar 3. Pada tampilan awal aplikasi terdapat tiga tombol *browse* untuk memiliki citra, tombol *browse* pertama untuk memilih citra *cover*. Citra *cover* merupakan citra yang akan disematkan *watermark* atau logo hak cipta. Tombol *browse* kedua untuk memilih citra watermark, dan tombil *browse* ketiga untuk memilih citra terwatermarked, dimana bagian ini dapat dipilih saat melakukan proses ekstraksi. Selain itu juga terdapat tombol *process* dan tombol *extract*. Tombol *process* untuk menyematkan *watermark*, tombol ini

dapat berfungsi jika citra *watermark* dan citra *cover* sudah dipilih. Setelah citra *cover* dan citra *watermark* dipilih, kedua citra ini akan ditampilkan pada *axes* diatas tombol *browse* masing-masing. Untuk melihat proses penyematan secara lebih detil, perhatikan langkah-langkah dibawah ini.



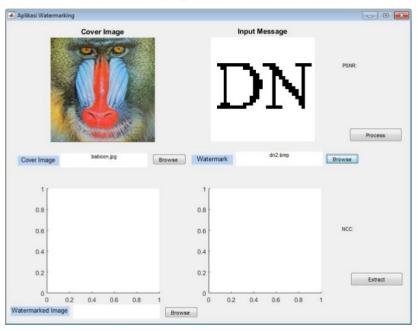
Gambar 3. Tampilan Awal Aplikasi

Pilih citra cover, maka citra cover akan tampilkan seperti Gambar 4.



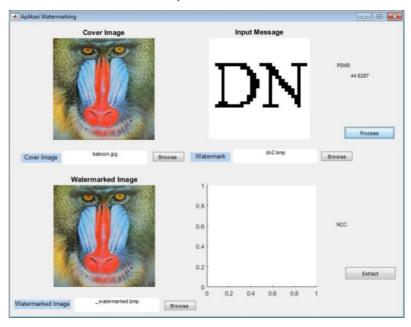
Gambar 4. Memilih citra cover

Pilih citra *watermark*, maka citra *watermark* akan ditampilkan sepeti Gambar 5. Citra *watermark* disarankan adalah citra yang kontras atau lebih baik citra biner.



Gambar 5. Memilih citra watermmark

Setelah kedua citra dipilih, lalukan penyematan dengan menekan tombol process, maka akan dihasilkan citra terwatermark yang disimpan dengan nama _watermarked.bmp, seperti Gambar 6. Nilai PSNR akan disajikan diatas



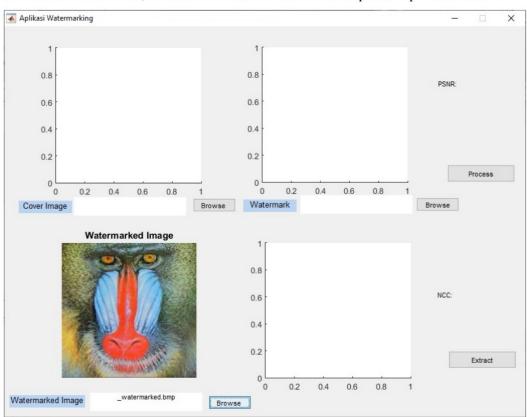
Gambar 6. Hasil proses penyematan

Setelah watermark tersemat pada citra cover, citra terwatermark dapat didistribusikan atau disebarkan.

2.3 Mengektraksi Hak Cipta

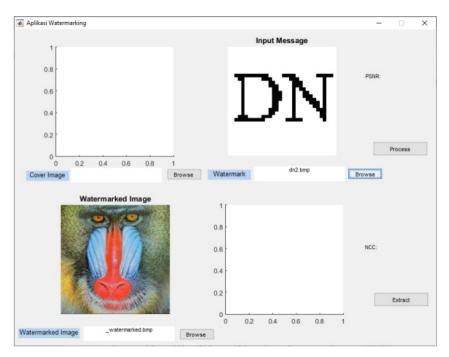
Pada proses ekstraksi pada aplikasi ini sebenarnya hanya dibutuhkan citra terwatermark saja. Tetapi karenan nantinya akan dilakukan perhitungan NCC (alat ukur ketahanan/robustness watermark), maka citra watermark watermark asli harus dipilih karena nantinya dibutuhkan untuk menghitung nilai NCC pada saat proses ektraksi. Nilai NCC dapat diukur dengan membandingkan korelasi silang yang dinormalkan antara citra watermark asli dan watermark hasil ekstraksi. Secara detil proses ekstraksi dilakukan sestau dengan tahapan dibawah ini:

Pilih citra terwatermark, maka citra terwatermark akan ditampilkan seperti Gambar 7.



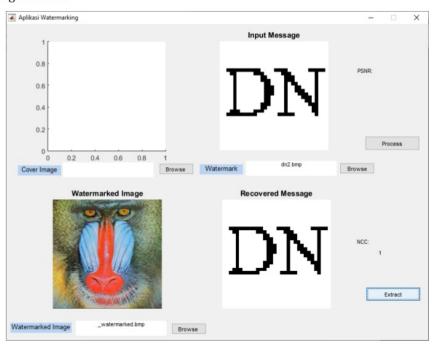
Gambar 7. Memilih citra terwatermark untuk memulai tahap ekstraksi

Selanjutnya pilih citra *watermark* dengan menekan tombol *browse* pada sebelah kanan atas, maka citra *watermark* asli akan ditampilkan sesuai dengan Gambar 8.



Gambar 8. Memilih citra watermark asli

Proses terakhir adalah menekan tombol extract, maka citra watermark hasil ekstraksi disajikan pada kanan bawah. Citra hasil ekstraksi disajikan pada bagian kanan bawah, seperti gambar 9.



Gambar 9. Citra watermark terekstraksi disajikan

Pada Gambar 9 tampak bahwa nilai NCC hasil kalkulasi menunjukan angka 1, hal ini berarti citra watermark dapat diekstraksi dengan sempurna. Jika watermark tidak dapat diekstraksi dengan sempurna, sebaiknya sebuah metode watermarking dapat menghasilkan citra watermark hasil recovery yang bentuknya mendekati citra asli. Semakin mirip dengan citra asli maka nilai NCC semakin dekat dengan 1. 9

BAB III. Kode Program

manit1.m (Program utama)

```
function varargout = manit1(varargin)
gui Singleton = 1;
gui State = struct('gui Name',
                                     mfilename, ...
                   'gui Singleton', gui Singleton, ...
                   'gui OpeningFcn', @manit1 OpeningFcn, ...
                   'gui OutputFcn', @manit1 OutputFcn, ...
                   'gui_LayoutFcn', [] , ...
                   'gui Callback', []);
if nargin && ischar(varargin{1})
    gui State.gui Callback = str2func(varargin{1});
end
if nargout
    [varargout{1:nargout}] = gui_mainfcn(gui_State,
varargin(:));
else
    gui mainfcn(gui State, varargin{:});
end
function manit1 OpeningFcn(hObject, eventdata, handles,
varargin)
handles.output = hObject;
guidata(hObject, handles);
function varargout = manit1_OutputFcn(hObject, eventdata,
handles)
varargout{1} = handles.output;
```

```
function browsecoverimg Callback(hObject, eventdata, handles)
[filename, pathname] =
uigetfile ({ '*.jpg'; '*.bmp'; '*.gif'; '*.*'}, 'Pick an Image
File');
S = imread([pathname, filename]);
S=imresize(S, [512,512]);
Sname=filename;
axes(handles.axes1)
imshow(S)
title('Cover Image')
set(handles.text3,'string',filename)
handles.S=S;
guidata(hObject, handles)
function browsemsg Callback(hObject, eventdata, handles)
[filename, pathname] =
uigetfile({'*.bmp';'*.jpg';'*.gif';'*.*'}, 'Pick an Image
File');
msg = imread([pathname, filename]);
axes(handles.axes2)
imshow (msg)
title('Input Message')
set(handles.text4, 'string', filename)
handles.msg=msg;
quidata (hObject, handles)
function DWTDTT Callback(hObject, eventdata, handles)
k=10;
message=handles.msg;
cover object=handles.S;
[watermrkd img,recmessage,PSNR,IF,NCC1] =
dwtdtt(cover object, message, k);
axes (handles.axes3)
imshow(watermrkd img)
```

```
title('Watermarked Image')
imwrite(watermrkd img,' watermarked.bmp');
set(handles.text8,'string','_watermarked.bmp')
handles.W=watermrkd img;
set (handles.text5, 'string', PSNR)
guidata(hObject, handles)
function pushbutton8 Callback(hObject, eventdata, handles)
[filename, pathname] =
uigetfile({'*.jpg';'*.bmp';'*.gif';'*.*'}, 'Pick an Image
File');
W = imread([pathname, filename]);
W=imresize(W, [512, 512]);
axes(handles.axes3)
imshow(W)
title('Watermarked Image')
set(handles.text8,'string',filename)
handles.W=W;
guidata(hObject, handles)
function pushbutton9 Callback(hObject, eventdata, handles)
message=handles.msg;
W obj=handles.W;
[message vector1, Mo, No] = retriv1(W obj, message);
recmessage=reshape (message vector1, Mo, No);
axes(handles.axes4)
imshow(recmessage)
title('Recovered Message')
NCC1=corr2 (double (message), recmessage);
set(handles.text9,'string',NCC1)
```

dwtdtt.m (Program untuk penyematan)

```
function [watermrkd img, recmessage, PSNR, IF, NCC1] =
dwtdtt(cover object, message, k)
h=msgbox('Processing');
pn sequence search='T';
blocksize=8;
midband=[
           0,0,0,1,1,1,1,0;
            0,0,1,1,1,1,0,0;
            0,1,1,1,1,0,0,0;
            1,1,1,1,0,0,0,0;
            1,1,1,0,0,0,0,0;
            1,1,0,0,0,0,0,0;
            1,0,0,0,0,0,0,0;
            0,0,0,0,0,0,0,0];
Mc=size(cover_object,1);
Nc=size(cover object, 2);
max message=Mc*Nc/(blocksize^2);
message1=message;
if (length(message1) > max message)
    error('Message too large to fit in Cover Object')
end
Mm=size(message1,1);
Nm=size(message1,2);
message=round(reshape(message1, Mm*Nm, 1)./256);
message vector=ones(1, max message);
message vector(1:length(message)) = message;
file name=' key.bmp';
key=double(imread(file_name))./256;
j = 1;
for i =1:length(key)
rand('state', key(i,j));
```

```
end
```

```
[cA1,cH1,cV1,cD1] = dwt2(cover_object,'haar');
pn sequence one=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-0.5));
pn sequence zero=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-0.5));
if (pn sequence search=='T')
    while (corr2(pn_sequence_one,pn_sequence_zero) > -0.55)
        pn sequence one=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-
0.5));
        pn sequence zero=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-
0.5));
    end
end
x=1;
y=1;
for kk = 1:length(message vector)
    dct block=dct2(cH1(y:y+blocksize-1,x:x+blocksize-1));
    11=1;
    if (message_vector(kk) == 0)
        for ii=1:blocksize
            for jj=1:blocksize
                if (midband(jj,ii)==1)
dct block(jj,ii)=dct block(jj,ii)+k*pn sequence zero(ll);
                    11=11+1;
                end
            end
        end
    else
        for ii=1:blocksize
            for jj=1:blocksize
                if (midband(jj,ii)==1)
```

```
dct block(jj,ii) = dct block(jj,ii) + k*pn sequence one(ll);
                    11=11+1;
                end
            end
        end
    end
   cH1(y:y+blocksize-1,x:x+blocksize-1)=idct2(dct block);
    if (x+blocksize) >= Nc/2
        x=1;
        y=y+blocksize;
        if y>=256
            break
        end
    else
        x=x+blocksize;
    end
end
x=1;
y=1;
for kk = 1:length(message_vector)
     dct block 1=dct2(cV1(y:y+blocksize-1,x:x+blocksize-1));
    11=1;
    if (message vector(kk)==0)
        for ii=1:blocksize
            for jj=1:blocksize
                if (midband(jj,ii)==1)
dct block 1(jj,ii) = dct block 1(jj,ii) + k*pn sequence zero(ll);
                    11=11+1;
                end
```

```
end
        end
    else
        for ii=1:blocksize
            for jj=1:blocksize
                if (midband(jj,ii)==1)
dct block_1(jj,ii) = dct block_1(jj,ii) + k*pn_sequence_one(ll);
                    11=11+1;
                end
            end
        end
    end
   cV1(y:y+blocksize-1,x:x+blocksize-1)=idct2(dct_block_1);
    if (x+blocksize) >= Nc/2
        x=1;
        y=y+blocksize;
        if y>=256
            break
        end
    else
        x=x+blocksize;
    end
end
watermarked image = idwt2(cA1,cH1,cV1,cD1,'haar',[Mc,Nc]);
watermarked_image_uint8=uint8(watermarked_image);
ΙO
      = double(cover_object);
I1
       = double(watermarked image uint8);
      = (I0-I1);
Ιd
signal = sum(sum(I0.^2));
noise = sum(sum(Id.^2));
```

```
MSE = noise./numel(IO);
peak = max(IO(:));
PSNR = 10*log10(peak^2/MSE(:,:,1))
IF = imfed(IO,Id);
IF = mean(IF);

watermrkd_img=watermarked_image_uint8;
imshow(watermrkd_img)
[message_vector1,Mo,No] = retriv1(watermrkd_img,message1);
recmessage=reshape(message_vector1,Mo,No);
NCC1=ncc(double(message1),recmessage);
close(h)
end
```

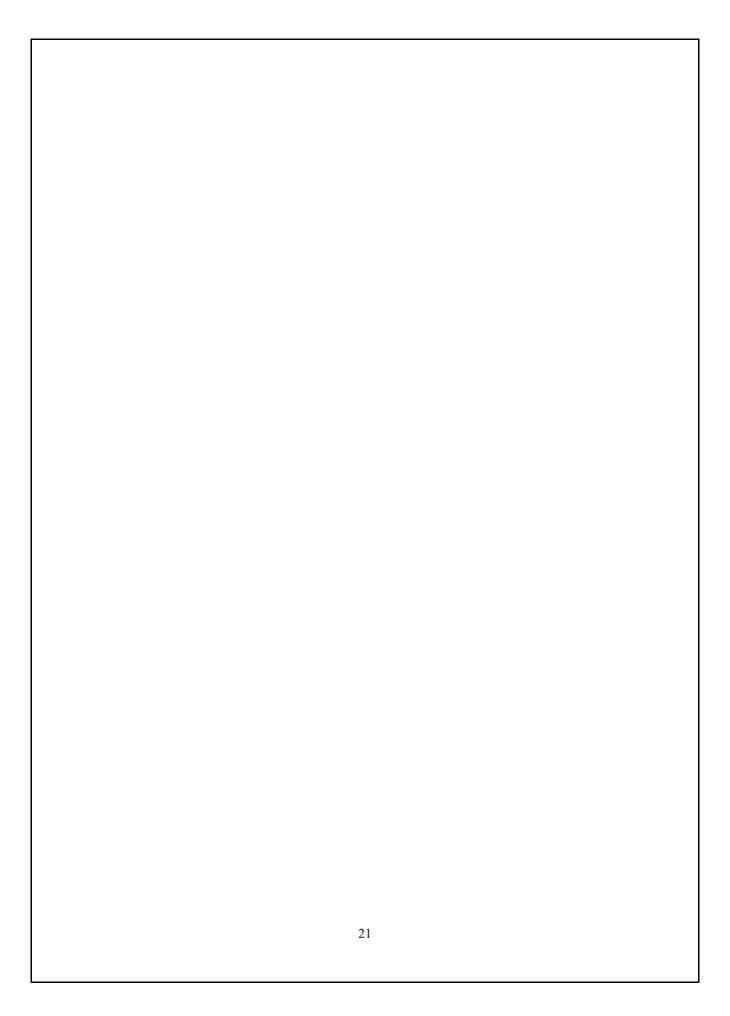
retriv1.m (Program untuk ekstraksi)

```
function [message vector, Mo, No] =
retriv1(watermrkd img, message)
pn sequence search='T';
blocksize=8;
midband=[ 0,0,0,1,1,1,1,0;
            0,0,1,1,1,1,0,0;
            0,1,1,1,1,0,0,0;
            1,1,1,1,0,0,0,0;
            1,1,1,0,0,0,0,0;
            1,1,0,0,0,0,0,0;
            1,0,0,0,0,0,0,0;
            0,0,0,0,0,0,0,0];
watermarked image= watermrkd img;
Mw=size(watermarked image, 1);
Nw=size(watermarked image, 2);
orig_watermark=double(message);
```

```
Mo=size(orig watermark, 1);
No=size(orig watermark, 2);
file_name='_key.bmp';
key=double(imread(file name))./256;
j = 1;
for i =1:length(key)
rand('state', key(i,j));
end
message vector=ones(1,Mo*No);
[cA1,cH1,cV1,cD1] = dwt2(watermarked_image, 'haar');
%..... perform DCT on
 pn_sequence_one=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-0.5));
pn_sequence_zero=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-0.5));
if (pn sequence search=='T')
    while (corr2(pn sequence one,pn sequence zero) > -0.55)
         pn sequence one=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-
0.5));
         pn sequence zero=round(2*(rand(1,sum(sum(midband)))-
0.5));
    end
end
x=1;
v=1;
for kk = 1:length(message vector)
    dct block=dct2(cH1(y:y+blocksize-1,x:x+blocksize-1));
     11=1;
        for ii=1:blocksize
            for jj=1:blocksize
                if (midband(jj,ii)==1)
                    sequence(ll) = dct block(jj,ii);
```

```
end
            end
        end
    cor zero h(kk)=corr2(pn sequence zero, sequence);
    cor_one_h(kk) = corr2(pn_sequence_one, sequence);
    if (x+blocksize) >= Nw/2
        x=1;
        y=y+blocksize;
        if y>=256
            break
        end
    else
        x=x+blocksize;
    end
end
x = 1;
y = 1;
for kk = 1:length(message vector)
    dct block=dct2(cV1(y:y+blocksize-1,x:x+blocksize-1));
    11=1;
        for ii=1:blocksize
            for jj=1:blocksize
                 if (midband(jj,ii) ==1)
                     sequence(ll)=dct_block(jj,ii);
                 11=11+1;
                 end
            end
        end
    cor_zero_v(kk) = corr2(pn_sequence_zero, sequence);
    cor_one_v(kk) = corr2(pn_sequence_one, sequence);
```

```
if (x+blocksize) >= Nw/2
        x=1;
        y=y+blocksize;
        if y>=256
            break
        end
    else
        x=x+blocksize;
    end
end
for kk = 1:length(message vector)
    correlation_one(kk) = (cor_one_h(kk) +cor_one_v(kk))/2;
    correlation_zero(kk) = (cor_zero_h(kk) + cor_zero_v(kk))/2;
    if correlation_zero(kk) > correlation_one(kk)
        message_vector(kk)=0;
    else
        message_vector(kk)=1;
    end
end
end
```



ORIGINALITY REPORT

24_%

25%

25%

27%

SIMILARITY INDEX INTERNET SOURCES

PUBLICATIONS

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

Munesh Chandra, Shikha Pandey, Rama Chaudhary. "Digital watermarking technique for protecting digital images", 2010 3rd International Conference on Computer Science and Information Technology, 2010

11%

Publication

www.shengfucc.cn

9%

3

upcommons.upc.edu

Internet Source

4%

Exclude quotes

Off

Off

Exclude matches

< 3%

Exclude bibliography